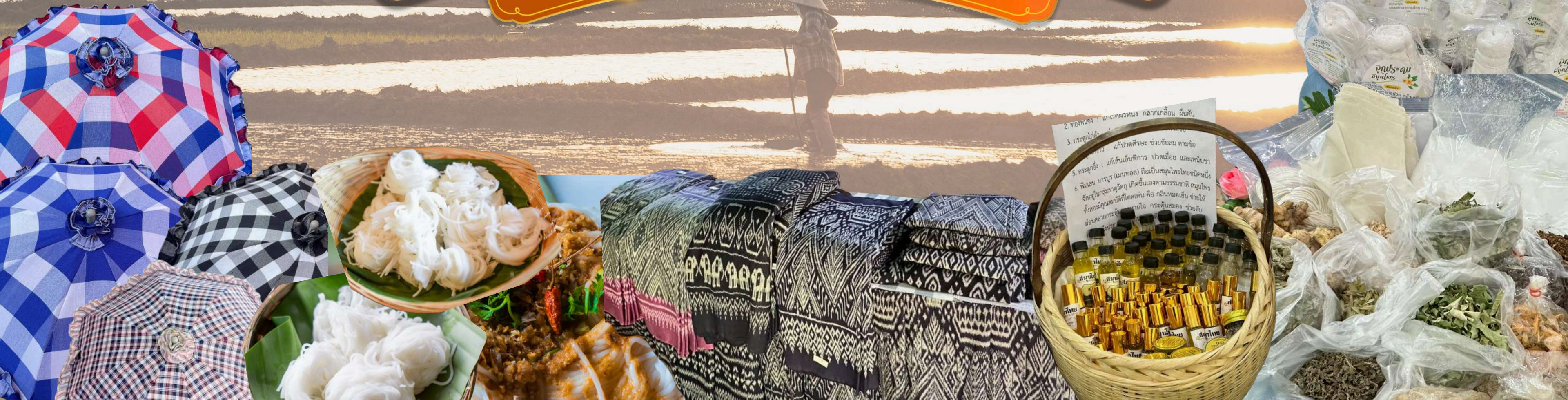


ยินดีต้อนรับ

ศูนย์การเรียนรู้ชุมชน

องค์การบริหารส่วนตำบลเชียงหวาง



2. ของทอผ้า : ผ้าทอผืนใหญ่ กลางกลอน ผืนคั้น
3. กระชอนไม้
4. ผ้าปักตีนจอก ช่วยขับลม ดานข้อ
5. กระชอน : ผ้าปักตีนจอก ปวดเมื่อย และเหน็บชา
6. พิณ (มโนราห์) ถือเป็นมรดกของไทยชนิดหนึ่ง
จัดอยู่ในกลุ่มอาชีวศึกษา คือ กลองมโหรี ช่วยให้
ทั้งสองมือและเท้าที่โตเด่น คือ กลองมโหรี ช่วยให้
มือและเท้าที่โตเด่น คือ กลองมโหรี ช่วยให้



กลุ่มผลิตขนมจีนโบราณ เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านอาหารที่สืบทอดมาตั้งแต่ปู่ ย่า ตา ยาย จากภูมิทางสังคม คือ ตำบลเชียงหวาง ประชากรส่วนใหญ่ประกอบอาชีพทำนา ผลิตข้าวทั้งข้าวเจ้าและข้าวเหนียว จึงมีการคิดค้นวิธีการแปรรูปข้าว ให้เป็นเส้นขนมจีน ขนมจีนจึงเป็นอาหารของคนภาคตะวันออกเฉียงเหนือ ที่สอดคล้องกับวัฒนธรรมประเพณี “ฮีตสิบสอง คองสิบสี่” ขนมจีนเป็นอาหารที่คนอีสานใช้ต้อนรับแขกที่มาเยี่ยมเยือนในงานบุญประเพณีต่างๆ ทุกบ้าน ทุกหลังคาเรือนจะต้องมีขนมจีนไว้ต้อนรับแขกที่มาเที่ยวงานบุญประเพณี เช่น บุญพะเหวด โบราณว่า กินข้าวปุ้นเอาบุญพะเหวด ฟังเทศน์มหาชาติ ขนมจีนจึงจัดเป็นอาหารทางวัฒนธรรมประเพณีภาคอีสาน



ความโดดเด่นของขนมจีนโบราณ บ้านด่าน

1.ผลิตโดยกลุ่มสตรีบ้านด่าน ตำบลเชียงหวาง บีบด้วยมือไม่ใช้เครื่องทุ่นแรง ไม่ใช้เครื่องจักร ลูกค้าสามารถฝึกหัดทำได้ด้วยตนเอง

2.ผลิตจากข้าวเจ้าแดง ไม่ขัดสี

3.ไม่ใส่สารกันบูด กันแมลง

4.ผลิตวันต่อวัน ไม่ค้างคืน

5.ไม่ใส่สารฟอกขาว ไม่ใส่สีผสมอาหาร

6.เส้นเหนียวนุ่ม ละมุน รสชาติเป็นเอกลักษณ์เฉพาะมีที่นี้ที่เดียว บ้านด่าน ตำบลเชียงหวาง



กลุ่มทอผ้ามัดหมี่ บ้านดงใหญ่





กลุ่มทอผ้ามัดหมี่ เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านเครื่อง
นุ่งห่มการแต่งกาย ที่สืบทอดต่อกันมาตั้งแต่ ปู่ ย่า ตา
ยาย ยังลูกหลานจนถึงปัจจุบัน ผ้าทอมัดหมี่ เป็นการนำ
เส้นด้าย มามัดเป็นลวดลายต่างๆ โดยใช้สีธรรมชาติ จาก
ภูมิทางสังคม คือ ตำบลเชียงหวางมีอาชีพเกษตรกรรม
เมื่อว่างเว้นจากการทำนา ทำการเกษตร ก็จะใช้เวลาว่าง
ในการทอผ้ามัดหมี่ ผู้ชายจะออกไปทำงานนอกบ้าน ส่วน
ผู้หญิงจะทอผ้าอยู่บ้าน ซึ่งการคิดลวดลายผ้า สืบทอด
มาตั้งแต่ปู่ ย่า ตา ยาย จนถึงลูกหลาน ผ้าทอมัดหมี่
สอดคล้องกับวัฒนธรรมประเพณี เมื่อมีบุญประเพณี
ต่างๆ คนภาคอีสานจะมีการแต่งกายด้วยผ้าไทย ซึ่ง
สะท้อนให้เห็นวัฒนธรรมประเพณีการแต่งกายที่โดดเด่น



ความโดดเด่นกลุ่มทอผ้ามัดหมี่ บ้านดงใหญ่

1. เป็นผ้าทอมัดหมี่สีธรรมชาติ นุ่ม ละมุน
2. มัดหมี่ สร้างลวดลายโดยชาวบ้านโดยตรง
3. การย้อมสีธรรมชาติ สีคราม
4. สีไม่ตก ไม่ยืด ไม่้วย ใส่สบาย
5. ทอโดยกลุ่มสตรี บ้านดงใหญ่ โพนเลา โพนทอง
6. ผู้เยี่ยมชมผ้า สามารถฝึกหัดทอผ้าได้
7. การตลาด ทอส่งตลาดผ้านาง่า อุดรธานี



กลุ่มทอผ้าชาวมา ร่วมผ้าชาวมา บ้านโพนทอง โพนเลา





กลุ่มทอผ้าขาวม้า ร่มผ้าขาวม้า เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่น ที่สืบทอดต่อกันมาตั้งแต่ ปู่ ย่า ตา ยาย เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านการแต่งกาย เครื่องนุ่งห่ม ผ้าขาวม้า สื่อถึงบุรุษ ผู้ชายในสมัยก่อนจะใช้ผ้าขาวม้าในการนุ่งห่มเช็ดตัว ปัจจุบัน จึงมีการแปรรูป เพื่อให้ผ้าขาวม้ามีมูลค่าเพิ่มมากขึ้นและการใช้ประโยชน์ได้หลากหลาย จึงได้นำผ้าขาวม้ามาแปรรูปเย็บเป็นร่มผ้าขาวม้า เพื่อเพิ่มสีสันและมูลค่าของผ้าขาวม้ามากยิ่งขึ้น กลุ่มสตรีบ้านโพนทอง จึงได้นำผ้าขาวม้าจากการทอมือ มาแปรรูปเย็บผสานเข้ากับร่ม จึงเป็นร่มผ้าขาวม้า เพื่อความสวยงาม และการใช้งานมากยิ่งขึ้น เพราะภาคตะวันออกเฉียงเหนือ เวลาหน้าร้อนจะร้อนจัด จึงได้นำผ้าขาวม้ามาเย็บใส่ร่ม เพื่อเพิ่มสีสันสวยงาม และกันแดดได้มากยิ่งขึ้น









กลุ่มสมุนไพรมุขฉิม พิษณุสัญญาท้องถิ่น บ้านสร้างลานพัฒนา





กลุ่มสมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น บ้านสร้างลานพัฒนา เป็นกลุ่มจัดทำยาหม่อง ยาดม ลูกประคบจากสมุนไพรเป็น ภูมิปัญญาท้องถิ่นที่สืบทอดต่อกันมาตั้งแต่ ปู่ ย่า ตา ยาย เป็นภูมิปัญญาท้องถิ่น ด้านสมุนไพร ที่นำพืช ต้นไม้ ที่เป็น สมุนไพร มาแปรรูป เป็นยาดม ยาหม่อง ยานวด และลูก ประคบ เพื่อใช้ในการบำรุงร่างกาย เพื่อบรรเทาการปวด เมื่อยตามร่างกาย กลุ่มสมุนไพร บ้านสร้างลาน มีการจัด ทำสวนสมุนไพรไว้ให้ลูกหลานเป็นแหล่งเรียนรู้ด้าน สมุนไพร ในหมู่บ้านและชุมชน



ความโดดเด่น กลุ่มสมุนไพร ภูมิปัญญาท้องถิ่น

1.พืชสมุนไพรที่มีมาตั้งแต่โบราณ

2.ปลูกด้วยวิธีธรรมชาติ

3.มีปราชญ์ชาวบ้านด้านสมุนไพรที่มีความรู้ ความชำนาญในการให้ความรู้ กับผู้เยี่ยมชม ศึกษาดูงาน

4.ไม่ใช้สารเคมี ปราบศัตรูพืชในการปลูกพืชสมุนไพร





